Witam Was serdecznie!

Wracamy po Świętach do kolejnych zajęć. Ćwiczenia te należy wykonać do piątku (17.04.) Przesyłam Wam najważniejsze wiadomości dotyczące omawianego utworu. Zanim jednak zapoznacie się z **balladą** Adama Mickiewicza „Świtezianka” przeczytajcie informacje na temat **romantyzmu**, które znajdują się w podręczniku na str. 372-373. Zapoznajcie się z biografią A. Mickiewicza. Proszę o zrobienie w zeszycie krótkiej notatki dotyczącej przeczytanych zagadnień.

W czasach młodości A. Mickiewicz przebywał w Tuchanowiczach położonych nad brzegiem jeziora Świteź. Zasłyszane od mieszkańców podania ludowe przekształcił w opowieść – stworzył w niej Świteziankę, przypominającą nimfę-boginię lasu. Jej imię pochodzi od nazwy jeziora.

**Ballada** jest gatunkiem **synkretycznym,** zawiera bowiem elementy **epiki, liryki i dramatu.** Przedstawione w niej wydarzenia są niezwykłe, zaczerpnięte z ludowych podań i legend, a także ze źródeł historycznych.

**Cechy epickie:** występuje w utworze narrator, który jest świadkiem wydarzeń i również nam je relacjonuje; fabuła zawiera wydarzenia, zwroty akcji oraz opisy niezwykłych wydarzeń; opisywane wydarzenia rozgrywają się w określonym miejscu (brzeg jeziora Świteź).

**Cechy liryczne:**poetycki, ekspresyjny język utworu - środki stylistyczne: porównania, epitety, onomatopeje.

Bohaterowie: **On** – młodzieniec, strzelec służący w pobliskim dworze, zakochany w pięknej nieznajomej.

 **Świtezianka** – nimfa, przybiera postać pięknej dziewczyny.

**Plan wydarzeń:**

1. Spotkania myśliwego z piękną dziewczyną.
2. Przysięga wierności i otrzymanie od dziewczyny ostrzeżenia przed jej złamaniem.
3. Rozstanie zakochanych.
4. Wędrówka myśliwego po lesie.
5. Spotkanie pięknej nieznajomej.
6. Zdrada młodzieńca.
7. Surowa kara za niedotrzymanie danego słowa.

1.Przeczytaj uważnie balladę (podręcznik str.253-255). Mam nadzieję, że w zrozumieniu jej treści pomoże Ci **plan wydarzeń.**

2. Napisz krótkie streszczenie ballady (10 zdań lub więcej), które będzie zawierać : czas i miejsce akcji oraz najważniejsze wydarzenia (możesz korzystać z podanego planu wydarzeń).

3.Jakie morały zawiera ta ballada**? Pierwszy** z nich związany jest z następującym fragmentem: „Wszak kto przysięgę naruszy,/Ach biada jemu, za życia biada!/I biada jego złej duszy”. **Drugi** morał zawarty jest w pouczeniu: ”Słowicze wdzięki w mężczyzny głosie,/a w sercu lisie zamiary.” i skierowany jest do kobiet. Spróbuj rozwinąć te myśli, napisz 5-6 zdań.

Powodzenia! Chętnie podpowiem i odpowiem na pytania. Agnieszka Janaszek