Witam,

Przypominam o uzupełnianiu zaległości i zrobieniu sprawdzianu. Teraz zajmiemy się omówieniem kolejnej lektury – **noweli Henryka Sienkiewicza „Latarnik”.** Jest możliwe obejrzenie ekranizacji tej lektury w Internecie <https://www.youtube.com/watch?v=BI1sGd1N38c> . Film pt. „Latarnik” w reżyserii Z. Koniecznego trwa 52 minut. Nie odzwierciedla jednak wiernie książki, gdyż zawiera wiele dodatkowych scen. Praca ta przewidziana jest na 3 tematy lekcyjne i kończy się krótkim testem sprawdzającym na ocenę. Całość należy zrobić do 27.05. Powodzenia. A. Janaszek

1. Na początek kilka informacji na temat autora.

**Henryk Sienkiewicz** urodził się 5 maja **1846 r.** w Woli Okrzejskiej na Podlasiu, w zubożałej rodzinie ziemiańskiej. Uczył się początkowo w Warszawie, w gimnazjum realnym, później studiował na wydziale prawnym w Szkole Głównej, jednak studiów tych nie ukończył, gdyż Szkoła uległa rozwiązaniu. W 1872 r. opuścił Uniwersytet Warszawski (tam kontynuował studia) i podjął pracę w warszawskiej prasie jako reporter i felietonista.

W latach 1876-1878 przebywał w Ameryce Północnej, a w okresie późniejszym wiele podróżował po Europie (głównie [Francja](https://www.bryk.pl/slowniki/slownik-geograficzny/89241-francja) i Włochy).

Z okazji 25-lecia swej pracy pisarskiej otrzymał w 1900 r. w darze od społeczeństwa dworek w Oblęgorku koło Kielc. W **1905 r.** za [powieść](https://www.bryk.pl/slowniki/slownik-terminow-literackich/69741-powiesc) ***Quo vadis*** otrzymał literacką **Nagrodę Nobla** (jako pierwszy polski pisarz).

Zmarł w **1916 r.** w Vevey (Szwajcaria). W 1924 r. jego prochy zostały przewiezione do kraju i złożone w katedrze św. Jana w Warszawie.

Do najważniejszych dzieł Henryka Sienkiewicza należy zaliczyć: powieści - ***Trylogia*** (*Ogniem i mieczem*, *Potop*, *Pan Wołodyjowski*), ***Quo vadis*,**[***Krzyżacy***](https://www.bryk.pl/slowniki/slownik-historyczny/88225-krzyzacy)**, *W pustyni i w puszczy*, *Rodzina Połanieckich*;** nowele - ***Szkice węglem*, *Janko Muzykant*,**[***Latarnik***](https://www.bryk.pl/slowniki/slownik-bohaterow-literackich-gimnazjum/83918-latarnik)**, *Wspomnienie z Maripozy*, *Humoreski z teki Worszyłły*.** Jest także znany jako autor listów - reportaży - *Listy z Afryki*, *Listy z podróży do Ameryki*.

*Latarnika* napisał Sienkiewicz po powrocie z czteroletniego pobytu za granicą, prawdopodobnie w ostatnich miesiącach 1880 r. **Nowela ta oparta jest na rzeczywistym wydarzeniu.** Prototypem Skawińskiego był **Sielawa**, który, podobnie jak bohater noweli, zaczytawszy się w otrzymanej przypadkowo powieści *Murdelio* Z. Kaczkowskiego stracił posadę latarnika w Aspinwall. Opisując wcześniejsze losy Skawińskiego i dając mu lekturę *Pana Tadeusza* Mickiewicza, udało się stworzyć Sienkiewiczowi **utwór będący rodzajem przypowieści o losach polskich emigrantów.**

Skawiński jest bohaterem, który miał życie podobne do losu wielu polskich emigrantów. Brał udział w powstaniu listopadowym, zmuszony był po jego upadku do przymusowej emigracji. Najlepsze lata swojego życia poświęcił walce na rzecz ruchów niepodległościowych. Próbował później znaleźć sobie zajęcie i dom na obczyźnie. Skawiński jest **postacią tragiczną**: z jednej strony nie mógł żyć w rodzinnym kraju, z którym był bardzo związany, za który przecież przelewał [krew](https://www.bryk.pl/slowniki/slownik-symboli-literackich/101604-krew) i narażał życie. Z drugiej natomiast: wszelkie jego próby „zapuszczenia korzeni” w innym miejscu kończyły się niepowodzeniem. Był **skazany na tułactwo.**

1. Do wykonania zadań związanych z omówieniem lektury potrzebny będzie jej tekst (podr. str. 331-340).
2. Scharakteryzuj postać głównego bohatera noweli. Pomocne będą Ci informacje zawarte w ćw. 1/341. Zanim przystąpisz do pisania przepisz do zeszytu i zapoznaj się z def. dotyczącą charakterystyki na str. 341. Pamiętaj, aby Twoja praca zawierała prezentację postaci, opis jego wyglądu, cech osobowości i charakteru oraz analizę jego zachowania.
3. Uporządkuj chronologicznie w zeszycie plan wydarzeń.

1.Codzienne życie latarnika.

2.Pogrążenie się Skawińskiego w lekturze *Pana Tadeusza*.

3.Zwolnienie się posady latarnika na wyspie niedaleko Aspinwall.

4.Objęcie posady latarnika przez Polaka – Skawińskiego.

5.Zwolnienie Skawińskiego z pracy w latarni.

6.Niespodziewana przesyłka.

1. Zamieszczam krótkie streszczenie noweli, które pomoże Wam w uporządkowaniu planu wydarzeń.

Skawińskiego do pracy przyjmuje konsul Stanów Zjednoczonych. Mimo iż Polak nie jest młody, przemawia za nim ogromne doświadczenie i chęć do pracy. Ostrzeżono go jednak – jakiekolwiek uchybienie od regulaminu oznacza zwolnienie z posady. Tego samego dnia Skawiński rozpoczął pracę latarnika. Mijały podobne do siebie, monotonne tygodnie. Dla Skawińskiego – szczęśliwe. Na ląd płynął jedynie w niedzielę do kościoła. Rozmawiał ze strażnikiem Johnsem. Karmił ptaki, zbierał muszle, obserwował morze i ląd. Stopniowo jednak coraz bardziej dziwaczał – przestał odwiedzać ląd i rozmawiać z marynarzami. Unikał ludzi. Niespodziewanie otrzymał paczkę z książkami (wiele tygodni wcześniej wysłał część swojej pensji dla Towarzystwa Polskiego w Nowym Jorku). Teraz przysłano mu książki. Wśród nich „Pana Tadeusza”. Skawiński zaczyna czytać, ogarnia go wzruszenie. Płacząc, wspomina kraj, lata młodości. Tej nocy nie zapalił latarni. Przez to stracił pracę. I co dalej?  
Nie wiadomo. Podobno widziano Skawińskiego na statku płynącym do Nowego Jorku. Później słuch o nim zaginął…

1. Uzupełnij zdania wpisując brakujące wyrazy . W nawiasach znajdują się wskazówki jakich wyrazów trzeba użyć.

**1. Przedstawienie postaci.**........(imię i nazwisko głównego bohatera).........................., z pochodzenia ……..(narodowość)............ to główny bohater noweli ..........(imię i nazwisko autora noweli)......................... . Poznajemy go w momencie, gdy otrzymuje pracę ......(jaką?).............................., ale dzięki zastosowaniu przez  
pisarza metody retrospekcji znamy też wcześniejsze losy emigranta.  
  
**2. Opis wyglądu zewnętrznego.**  
„Był to człowiek już stary, lat ........................................ albo i więcej, ale czerstwy i wyprostowany, mający ruchy i postawę .........(kogo?)............................... . Włosy miał zupełnie  
.........(jakie?)............. , sądząc z ...(jakiego koloru?).....................................oczu, nie należał do ludzi Południa.  
Twarz jego była .......(jaka?)....................... i ..........(jaka?)..........................., ale uczciwa”.

**Fragment tego opisu postaci znajduje się w dolnej części str. 331 w podręczniku.**  
  
**3. Cechy charakteru bohatera.**.......(nazwisko)............................. to wielki patriota, .......(jaki?)................................ żołnierz, o czym świadczą zdobyte przez niego ..........(co?).............................. Człowiek o ............(jakim?)....................  
sercu, .....(jaki?).............................. wobec innych. Czuje się ogromnie ............(jaki?).......................... po burzliwym życiu, marzy o ..(czym?)........................... i ................................... („opanowała go tylko jedna myśl: myśl spoczynku”), dlatego tak mu zależy na pracy ....(jakiej?)................................ .  
  
**4. Życie bohatera na latarni.**Posada ...(jaka?)....................... w .........(gdzie? Nazwa miejscowości)......................... daje mu poczucie ......................................, ........................................, czuje się oderwany od dawnej przeszłości i niepowodzeń. .......(kto? nazwisko)..................... pełni swoje obowiązki, wpatruje się w .......(co?).................. i rozmyśla. W niedzielę wyrusza do miasteczka na .......(co?)......................... i po gazety, w których szuka wiadomości o ............(czym?)................ . Ma nadzieję, że Polacy odzyskają ..................(co?)...................... i będzie mógł wrócić do .......(dokąd?)................. .  
Po pewnym czasie następuje u niego zobojętnienie dla świata. Samotne życie na wysepce wpływa na jego usposobienie i osobowość. Rezygnuje ze wspomnień i marzeń, przestaje tęsknić za ..(czym?)................. i jego nostalgia przechodzi w rezygnację. Staje się niemal mistykiem.  
  
**5. Opis przeżycia wewnętrznego podczas czytania „Pana Tadeusza”  
Adama Mickiewicza .**Wkrótce nadchodzi wydarzenie, które burzy jego spokój, otrzymuje bowiem ...(co?)..................... z książkami; wśród nich „...........(tytuł).... ................................” . Czyta tę książkę z ogromnym........................................, ogarnia go wielka tęsknota za ...(czym?)..............................., płacze i przeprasza „za to, że się już tak zestarzał, tak zżył z samotną skałą i tak zapamiętał, iż się w nim i tęsknota poczynała zacierać”. Wraca teraz „cudem ........ ..................... .......................”.Zapomina o całym świecie i obowiązku ..........(jakim?)............... ........................., co powoduje rozbicie ..........(czego?)................. na mieliźnie. Bohater traci ...(co?)...................... i ponownie musi rozpocząć ........(co?).................... .

1. Zaznacz jedną prawidłową odpowiedź na każde pytanie.

1. Która z podanych nowel nie została napisana przez Sienkiewicza:

a) ,,Janko muzykant?

b) ,,Antek?

c) ,,Sachem?

2. Akcja ,,Latarnika? toczy się pod koniec XIX wieku w:

a) Aspinwall

b) Arkansas

c) Hawanie

3. Dlaczego bohater otrzymał posadę latarnika?:

a) konsul był przekonany o jego wielkiej sile fizycznej i wytrzymałości

b) nikt inny nie chciał przyjąć tej posady

c) przekonał konsula pokazując mu swoje ordery za waleczną służbę

4. Skawiński **nie brał** udziału w:

a) węgierskiej Wiośnie Ludów

b) powstaniu styczniowym

c) powstaniu listopadowym

5. Dotychczasowe życie bohatera było:

a) wyjątkowo burzliwe i dramatyczne

b) pozbawione sensu

c) poświęcone w całości służbie żołnierskiej

7. Skawiński **nie pracował** jako:

a) harpunnik na wielorybniku

b) poszukiwacz diamentów

c) myśliwy

8. Wobec spotykających go ciągłych nieszczęść Skawiński przyjął postawę:

a) zupełnej rezygnacji

b) determinacji do walki i znalezienia własnego miejsca na ziemi

c) nieustannej podejrzliwości

9. Przez całe życie bohatera męczyło także poczucie:

a) wielkiej tęsknoty i nostalgii

b) braku zaufania do innych ludzi

c) samotności

10. Po przyjęciu pracy latarnika Skawiński:

a) nie potrafił poradzić sobie z odizolowaniem od świata

b) zaczął obawiać się zbliżającej się śmierci

c) poczuł się wreszcie szczęśliwy i bezpieczny

11. Przesyłkę z książkami latarnik zawdzięcza:

a) strażnikowi Johnsowi

b) polskiemu Towarzystwu z Nowego Jorku

c) rodzinie z Polski

12. Pierwowzorem Skawińskiego był:

a) polski korespondent i dziennikarz J. Horain

b) polski emigrant Sielawa, który w podobny sposób stracił prace latarnika

c) polski emigrant, który otruł się po przeczytaniu ,,Pana Tadeusza?

13. Czytanie ,,Pana Tadeusza? wzbudziło w bohaterze:

a) miłość do ojczyzny i poczucie przynależności narodowej

b) żal za tym wszystkim, co utracił w ciągu życia

c) postanowienie powrotu do kraju

14. Czym stał się dla bohatera tekst dzieła Mickiewicza?

a) przekleństwem, wypędzającym go z jego nowego ,,domu?

b) ukojeniem jego leków

c) namiastką prawdziwej Ojczyzny