**Drogie Dziewczynki Młodsze i Starsze!**

Witajcie w poniedziałek, przedostatni w tym roku szkolnym, tak innym od innych. Nikt nie przypuszczał, że z telefonów komórkowych,, komputerów i laptopów, będziemy korzystały w tak dużym zakresie. Musiałyśmy zmierzyć się z olbrzymim zagrożeniem ze strony wirusa, dostosować się do warunków izolacji, nie wychodzić z domu, nie spotykać się ze znajomymi. Wszyscy z niecierpliwością i ulgą czekamy na **Wakacje.** W takim już radosnym nastroju spotykamy się z niesamowitą kobietą, specjalistką od *ciuchów.*

Dwa najważniejsze zadania kobiety to-

„ **Być Kim Chcę i Robić To Co Chcę”…**

to słowa wypowiedziane przez jedną z najsłynniejszych projektantek mody

  **Coco Chanel** właśc. **Gabrielle Bonheur Chanel** .



 Francuska projektantka [mody](https://pl.wikipedia.org/wiki/Moda_%28styl%29), od 1915 roku rewolucjonizowała damską modę, lansując [ubrania](https://pl.wikipedia.org/wiki/Odzie%C5%BC) o prostych sportowych fasonach oraz pozbawione ozdób krótkie [suknie](https://pl.wikipedia.org/wiki/Suknia), stając się na ikoną paryskiej mody.

* Być może nie byłoby Coco Chanel, gdyby nie zakonnice. To właśnie one nauczyły ją szyć. Dziewczynkę i jej siostrę do prowadzonego przez nie sierocińca oddał owdowiały ojciec. **Matka Gabrielle umarła, kiedy przyszła projektantka była jeszcze dzieckiem**. Szybko okazało się, że mała Gabrielle ma talent.

 Swój pierwszy sklep otworzyła w 1910 r. w Paryżu. W tamtym okresie panie ubierały się bardzo jednolicie. Coco zauważyła, że nie pasuje to do zmieniającego się stylu życia kobiet. Cięła, cięła i wycięła …

Wykorzystując lekką tkaninę używaną wcześniej do produkcji męskiej bielizny, stworzyła wygodne stroje dla aktywnych kobiet. Odrzuciła niewygodne gorsety, zrezygnowała z wyszukanych w formie kapeluszy, zanegowała kokardki i wstążeczki.

 Stworzyła popularne do dziś perfumy – [Chanel No. 5](https://pl.wikipedia.org/wiki/Chanel_No._5)……………………..

Jej pomysły: sukienki i kostiumy z[**dzianiny**](https://pl.wikipedia.org/wiki/Dzianina)( dzięki dzianinie mamy ukochane dresy) **fryzury „na** **pazia”,**[**golfy**](https://pl.wikipedia.org/wiki/Golf_%28ubi%C3%B3r%29)**, pasiasty top.**

 **biżuteria** (długie sznury pereł, łańcuchy, plastikowa biżuteria), „[**mała czarna**](https://pl.wikipedia.org/wiki/Ma%C5%82a_czarna)**”** (sukienka),

 spodnie – **dzwony**, [**prochowiec**](https://pl.wikipedia.org/wiki/Prochowiec) spotykały się z entuzjastycznym przyjęciem i uważane są za klasyczny kanon elegancji, kostium składający się z prostego [**żakietu**](https://pl.wikipedia.org/wiki/%C5%BBakiet_%28str%C3%B3j_damski%29) bez kołnierzyka, wykończonego plecionką, w zestawieniu ze spódniczką do kolan.

Ponadczasowa Chanel 2.55 to pikowana torebka na długim pasku przeplatanym złotym łańcuszkiem.

Podczas II wojny światowej zamknęła swój paryski boutique i zgłosiła się jako wolontariuszka do opieki nad rannymi. Po wojnie zamieszkała w hotelu Ritz. Nadal istnieje jej 188-metrowy apartament, z wieloma dekoracjami i przedmiotami, należącymi do artystki. Ale miłośnik mody, który chciałby spędzić tam noc, musi liczyć się z wydatkiem ponad 25 tysięcy euro.

Pewnie widziałyście wiele rzeczy z przedstawionych elementów stylu Coco Chanel. Mimo pochodzenia z biednej rodziny, bohaterka nasza osiągnęła niesamowity sukces .Wpłynęły na to talent, pracowitość i odwaga. Wiele naszych bohaterek poprzednich spotkań posiadało te cechy.

**My też je mamy!!! Zatem do działania.**

Możecie liczyć na nasze wsparcie, doradztwo, rozmowę…

 Ciocia Gosia i Ciocia Tosia

